



## Kanner, loosst mer lëschtteg sënn

C G7

Kan - ner, lo - osst me - er lës - ch - teg sënn, well de Kle - es - che - e

C

kënnt ge - schwënn: Klees - che, Klees - che, léi - wen Zin - ni - klos,

C C G7 C C C G7 C

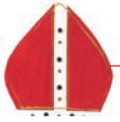
deens du d'Ka - an - ne - er gä - ren hues, héi - er o - ons, he - ell - gen Ni - klos.

1. Kanner, loosst mer lëschtteg sënn,  
well de Kleesche kënnt geschwënn:

**Ref.:** Kleesche, Kleesche, léiwen Zinniklos,  
deen s du d'Kanner gären hues,  
héier ons, hellg'en Niklos.


2. Lues schlaaft hien an d'Haus eran  
fir ons all grouss Freed ze man:
3. Gläich kuckt hien sech d'Zied'len un,  
déi mir him geschriwwen hunn:
4. Fëllt dann d'Tell'ren an der Rei,  
mat Gebäck a Spillgezei:

5. Mat vill Saache fir déi Gutt,  
fir déi Wéischt näischt wéi eng Rutt:
6. An da flitt en huerteg gläich,  
zréck nees op an d'Himmelsräich:
7. Mir si muerges op mat Zäit,  
wann nach d'Nuecht ëm d'Haiser läit:
8. Stiermen dann op d'Tell're lass,  
Mond an A ginn opgerass:
9. De Verstand bleift muenchem sto'n,  
't ass e Gléck, 't ass net ze so'n:
10. An da sange mir voll Freed,  
datt et héich zum Himmel geet:




## Nach eemol ginn ech schlofen

*E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> C min F7 B<sup>b</sup> G min7*




Nach ee - mol ginn ech schlo - fen, an ass der Dag dann no, da

*E<sup>b</sup> F7/E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D G min7 C min F7 B<sup>b</sup>*




wor de léi - wen Zin - ni - klos mat sen - ge Saa - chen do. Tra-di-

*B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>*



ral - lal - la tra-di - ral - lal - la, tra-di - ra tra-di - ra tra - di - ra, da

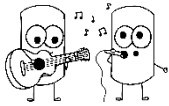
*F min7 B<sup>b</sup>7 G min7 C min7 F min7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>*



wor de léi - wen Zin - ni - klos mat sen - ge Saa - chen do.

1. Nach eemol ginn ech schlofen,  
an ass der Dag dann no,  
da wor de léiwen Zinniklos  
mat senge Saachen do.

Tradirallalla - tradirallalla,  
tradira - tradira - tradira,  
da wor de léiwen Zinniklos  
mat senge Saachen do.



Musik/Cycle 2

12. Datum:

# Niklosdag

2

## Niklosdag ass gläich do

Text a Musék: L. Moro

F

'lo gëtt et scho fréi däisch - ter, de  
Do - bau - ssen an de Stroo - ssen, do  
Do kën - ne mer er - zie - le vum  
'lo gi mir huer - teg schlo - fen a

3 F F

Wan - ter kënnt méi no, Ni - klos - dag ass gläich do  
liich - ten d'Fëns - tren hell kommt bei den Ue - we schnell.  
grous - se Kasn - ner - frënd wann hien 'lo bei eis kënnt.  
so - e gud - den Nuecht, vläit kréi' mer ep - pes bruecht.

5 C F F

Ding, ding, dong, mir set - zen ei - se Schong.



# Am Dezember vrun Niklosdag

T | Jemp Rollinger



Säi Gesell dee schwaarzen Houseker  
ass op Schrëtt an Trëtt dobäi.  
An déi Kanner, déi ze frech sinn,  
stécht hien a säi Sak, oh mei!





## Léiwe Kleeschen, gudde Kleeschen

Léi - we Klees - chen, gud - de Klees - chen, bréng ons  
 Saa - chen al - ler - hand, fir ze kuc - ke, fir ze  
 schmaa - chen, aus dem schéi - nen Him - mels - land! Bei der Dir, do stinn eis  
 Tel - le - ren, bei - e - neen an en - ger Rei, 't läit och  
 Hee do fir däin le - sel, duer - fir bréng ons Spill - ge -  
 zei, 't läit och Hee do fir däin le - sel, duer - fir  
 bréng ons Spill - ge - zei!

1. Léiwe Kleeschen, gudde Kleeschen,  
bréng ons Saachen allerhand,  
fir ze kucke, fir ze schmaachen,  
aus dem schéinen Himmelsland!

Bei der Dir, do stinn eis Telleren,  
beieneen an enger Rei,  
't läit och Hee do fir däin lesel,  
duerfir bréng ons Spillgezei,  
't läit och Hee do fir däin lesel,  
duerfir bréng ons Spillgezei!

2. Léiwe Kleeschen, gudde Kleeschen,  
bréng ons Saachen allerlee,  
mir eng Pëppchen an eng Wéichen,  
onsem Charly eng nei Lee!

Dann nach eppes fir de Mëndchen,  
domat sinn ech extra frou,  
sou e klenge Schock'lasbëndchen  
gëff mir Kleeschen heemlech zou,  
sou e klenge Schock'lasbëndchen  
gëff mir Kleeschen heemlech zou!